

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО учителей
начальных классов
Ахметханова М.Ф.Ахметханова/
Протокол №1 от
« 29 » августа 2023г.

«Согласовано»
заместитель директора
по УВР МБОУ «Кутлу-
Букашская СОШ»
Юнусова Г.Н.Юнусова/
«31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке»
(для 2 а класса)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кутлу-Букашская средняя общеобразовательная школа»
Рыбно-Слободского муниципального района РТ
Учитель начальных классов
Гарифуллина Алеу Габдулгазизовна
соответствие занимаемой должности

Рассмотрено на заседании педагогического
совета
протокол № 1 от 28 августа 2023 г

2023-2024 год

Рабочая программа по предмету литературное чтение на родном (татарском) языке для 2 а класса на 2023-2024 учебный год разработана на основе следующих документов:

- Федеральная образовательная программа начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. №372)
- Учебный план МБОУ «Кутлу-Букашская СОШ» на 2023-2024 уч.год, утвержденный приказом № 117о/д от 29.08.2023 г.;
- Годовой календарный учебный график работы МБОУ «Кутлу-Букашская СОШ» на 2023-2024 уч.год, утвержденный приказом № 161 о/д от 31.08.2023г.;
- Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»(Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 №70799)

Количество часов в год – 34

Количество часов в неделю – 1

Количество часов в I четверти – 8

Количество часов во II четверти – 8

Количество часов в III четверти – 11

Количество часов в IV четверти – 7

Составитель: А.Г. Гарифуллина учитель соответствие занимаемой должности
МБОУ «Кутлу-Букашская СОШ» Рыбно-Слободского муниципального
района РТ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Литературное чтение является одним из базовых предметов на уровне начального общего образования. Эта предметная область способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, отвечает за воспитание нравственного и ответственного сознания. Основная цель, реализуемая средствами литературного чтения, связана с формированием грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа для 2-го класса предусматривает дальнейшее накопление читательского опыта и совершенствование техники чтения на основе осознанной работы с текстом. Младшие школьники, т.е. носители языка, смогут обнаружить использование в авторской детской поэзии жанровых особенностей фольклора: сюжетно-композиционных особенностей кумулятивной сказки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки.

Во 2-ом классе программа предусматривает формирование начальных представлений о жанре народной сказки о животных и самое первое знакомство с народной волшебной сказкой. Продолжающееся знакомство с авторской литературой не ограничивается авторской поэзией – школьники знакомятся с жанром рассказа, который представлен в лице таких писателей, как Ф. Садриев, Р. Хафизова, Р. Валиева, Г. Хасанов, А. Еники, Р. Мингалим, Ф. Сафин, И. Туктар.

Расширяются представления учащихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: учащиеся анализируют смысл названия произведения, имена героев, оценивают поступки героев, портреты, речь; знакомятся с художественными функциями сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма.

Характерной чертой программы во всех классах является диалоговый стиль представления материала, учитывающий психолого-педагогические особенности данного возраста, активное вовлечение их в образовательный процесс. Диалог со школьниками поддерживается вопросами, которые органично вплетены в текст. Они не разделяют содержание, а стимулируют познавательный интерес и имитируют элементы проблемной беседы. Таким образом, во время урока планируется обмен репликами, в репликах имеет место «элемент заданности», ответы ожидаемы, разный уровень мышления детей позволяет обыграть урок, учащиеся предлагают гипотезы и вовлекаются в процесс анализа, обобщения и обучения. В классе создается ситуация живого общения и доверительная обстановка, взаимопонимание ученика и учителя, чтобы хотелось обменяться и было взаимноинтересно знать, что думают и чувствуют собеседники.

Учебный материал 2-го класса распределен в 8 разделах. Итогом второго года обучения станет интуитивное понимание образного характера литературы, осознание особенностей литературы по сравнению с живописью, осознание красоты литературы и искусства в целом, желание обращаться к чтению вновь и вновь.

Содержание курса родного (татарского) литературного чтения обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Планируемые результаты изучения предмета

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на татарском языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на татарском языке» является сформированность следующих умений:

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

пользоваться словарём;

читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения, делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Мы в гостях у Умного Ежа	9
2.	Мы в гостях у Незнайки	9
3.	Мы в гостях у Образованной Совы	9
4.	Мы в гостях у Доброго Медведя	9
5.	Мы в гостях в Мире фантазии	8
6.	Мы в гостях в Мире детских журналов и газет	8
7.	Мы в гостях у Таинственной природы	8
8.	Мы в гостях у Юмора	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);

- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по литературному чтению

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя"); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме навыка чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых - четвертых классах чтение постепенно становится общеучебным умением.

Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения "про себя" и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения "про себя" (от 10-15% в первом классе и до 80-85% в четвертом классе).

Навык чтения

Оценка по навыку чтения выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Норма беглости чтения:

Классы	Базовый уровень		
	1тр	2тр	3тр
1 класс	-	-	20-30 сл.
2 класс	30-40	40-50	50-60
3 класс	60-65	65-70	70-80
4 класс	80-85	85-90	95-100

Чтение наизусть

Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Литература:

Для учащихся: Уку –методик комплекты:

1.Әдәби уку (татар телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәбе өчен).

1 кисәк Г.Сафиуллина,М.Гарифуллина., Ә Мөхәмәтжанова., Ф.Хәсәнова) Казан, “Мәгариф-Вақыт” нәшрияты, 2012нче ел

2 кисәк Г.Сафиуллина,М.Гарифуллина., Ә Мөхәмәтжанова., Ф.Хәсәнова) Казан, “Мәгариф-Вақыт” нәшрияты, 2012нче ел

3 кисәк дәрәслек-хрестоматия (Г.Сафиуллина,М.Гарифуллина., Ә Мөхәмәтжанова., Ф.Хәсәнова) Казан, “Мәгариф-Вақыт” нәшрияты, 2012нче ел

Для учителя:

1.Әдәби уку. Методик ярдәмлек. 2 сыйныф “Мәгариф-вакыт” нәшрияты, 2012 ел. Авторлар Г.М Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина,
 Ә.Г.Мөхәммәтжанова, Ф.Ф.Хәсәнова

Электронные ресурсы:

1. <http://www.akiat.ru>
2. <http://tatar.com.ru/fonetika.php>
3. <http://belem.ru>
4. <http://gabdullatukay.ru>
5. <http://bala.rf@mail.ru>
6. <http://www.mon.tatar.ru>
7. <http://.tatar.ru> ТР рәсми серверы
8. <http://edu.tatar.ru> ТР электрон образованиясе

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
I чирек (8 дәрес)					
1.	Белдекле Керпедә кунакта./ В гостях у ёжика. Г.Тукай “Кәжә белән Сарык “ әкиятенең жанр үзенчәлеге./ Особенности жанра сказки Г.Тукая Г.Тукай “Кәжә белән Сарык “ әкиятен уку./ Сказка Г.Тукая Г.Тукай әсәрләрендә халык авыз ижатының чагылышы. ”Кызыклы шәкерт” шигыре. / Отражение фольклора в произведениях Г.Тукая. Стихотворение “ Забавный ученик”	1	7.09		
2.	Хайваннар турындагы халык әкиятләре. “Батыр әтәч” татар халык әкиятен уку./ Народные сказки про животных.” Храбрый петух” Хайваннар турындагы халык әкиятләрен уку. Йолдыз “Кояшка жавап”шигырен уку./ Народные сказки про животных. Стихотворение Йолдыз “ Ответ солнцу”	1	14.09		
3.	Йорт хайваннары турындагы халык әкиятләрен уку. Р. Бәшәр “Әкият сөйлә”/ Народные сказки про животных. Р.Башар “ Расскажи сказку” Йорт хайваннары турындагы халык әкиятләрен уку. “Әтәч патша”./ Народные сказки про животных. “Король петух” Кыргый жәнлекләр турындагы әкиятләр. "Бүдәнә белән төлке”./	1	21.09		
4.	Народные сказки про диких животных. “ Перепелка и лиса” Кыргый жәнлекләр турындагы әкиятләр. ”Аю белән төлке” әкиятен уку./ Народные сказки про диких животных. Чтение сказки “ Медведь и лиса”	1	28.09		

5.	Аз булса да үз акылың булсын. М.Гафури ”Тавык белән Үрдәк” шигъри әкиятә./ Сказка стихотворение “Курица и утка”	1	05.10		
6.	Жәнлекләр турында гуцул халык әкиятә. ”Хәйләкәр керпә”. Гуцулская народная сказка про животных “Хитрый ёжик” Дуслык турында мәкальләр. Г.Юнысова “Керпә кайгысы”. /Пословицы про дружбу. Г.Ю.Юнусова “Горә ёжика” Тылсымлы әкиятләр. “Төлчәчәк” әкиятен уку.	1	12.10		
7.	Волшебные сказки. Чтение сказки “Гульчачак” Тылсымлы дөнъядагы предметлар, булышчы-лар .”Өч кыз” әкиятә өстендә эш./ Предметы помощники в волшебном мире. Работа над сказкой “Три дочери”	1	19.10		
8.	Автор әкиятләре белән борынгы әкиятләр арасындагы идея уртаклыгы. / Древнейшие сказки и совместимость идеи с авторскими сказками.	1	26.10		
II чирек (8 дәрес)					
9.	Ш.Галиев әсәрләрендә мазәк мәсьәләләр. / Юмористические произведения Ш.Галиева. Ш.Галиев “Котбет-дин мәргән”(мазәк мажара). / Поэтические и прозаические произведения Ш.Галиева “Точный стрелок Котбетдин”	1	9.11		
10.	Уйдырма әкиятләр. Н.Исәнбәт “Мыраужан агай хәйләсе”. / Сказки- выдумки. Н Исанбат “ Хитрости дяди Мыраужана”.	1	16.11		
11.	Бөжәкләр турындагы шигъри әсәрләр. З.Мансур”Кырмайска һәм малай”/ Поэтические произведения о насекомых. З Мансур “ Муравей и мальчик”.	1	23.11		
12.	Автор һәм халык әкиятләрендә охшашлык. Музей йорты”на сәяхәт. Г.Вәлиева “Су әкиятә”./ Сходство авторских произведений с устным народным творчеством.Сравнение, контраст. Элементы разговорной речи: темп, тон,сила голоса, мелодия . Г.Вәлиева “Сказка о воде”	1	30.11		
13.	Белмәшәтә кунакта. Йолдыз “Белмим” әсәрен уку./ В гостях у Незнайки. Йолдыз “Незнаю”. Замана баласы. Р.Вәлиева “Замана баласы”. / Книга один из видов искусства. Нормы разговорной речи. Р. Валиева “ Современный ребенок”	1	07.12		
14.	Илен сөйгән, ир булган. Ж.Дәрзаман “Солдат булдым”. / Понятие Родины в произведениях Хокку”российских народов.З.Дарзаман “ Я стал солтатом”	1	14.12		
15.	Хоккулар. Кыска шигърьләр. Н.Ахунова	1	21.12		

	“Хоккулар”/ Короткие стихи. Хокку.Н.Ахунова “				
16.	Укымышлы ябалак янында .”Музей йорты”на сәяхәт./ Мы в гостях у Образованной Совы Поход в "музейный дом" Кыска шигырьләр. ”Музей йорты”на сәяхәт./ Короткие стихи. Поход в “Музейный дом” Әкият һәм чынбарлык бергәлеге. Э.Шәрифуллина “Алтын балык”./ Сказки и сообщество реальности. Э Шарифуллина “Золотая рыбка” Аю өнөндә. И.Лерон “И ямьле дә соң дөнъя!”/ Мы в гостях у Доброго Медведя .	1	28.12		
III чирек (11 дәрес)					
17.	”Музей йорты”на сәяхәт. “Музей йорты”. Поход в “Музейный дом”. Күзәтә белгән кеше- бәхетле кеше. И.Туктар “Урман букеты”. / И Туктар “Букет леса”.	1	11.01		
18.	“Серле ачкыч” мәктәп клубына хат язучу. Р.Миңнуллин “Чыршы әйләнәсендә”./ Письмо в школьный клуб” таинственный ключ”. Р.Миннуллин “Вокруг ёлки” Күзәтү ноктасы. Р.Харис “Төсле рәсем”./ Точка обзора. Р.Харис “Цветная живопись”	1	18.01		
19.	Дөнъяны танып белүнең яңа ысуллары. Ш.Галиев “Яңа фотоаппарат”/ Новые способы Хыялда тудырган дөнъя. Р.Миңнуллин “Рәсем”. Мир мечты.познания мира . Ш Галиев “ Новый фотоаппарат”	1	25.01		
20.	”Музей йорты”на сәяхәт. Р.Миңнуллин “Ак кыш”. Поход в “Музейный дом”. Р.Миннуллин “ Белая зима” Күнел күзе. Г.Юнысова “Күзләр”әсәрен уку./ Глаз души. Чтение рассказа Г. Юнусова “Глаза”. Ай нәрсәгә охшаган. Н.Арсланов “Сезнеке”/ На что похожа луна? Н. Арсланов “Ваша”.	1	1.02		
21..	Дөнъяга төрлечә караш. М.Әгъләмов “Ямь-яшел”./ Взгляд на мир по-разному. М.Апсаламов “Зеленый” Дөнъя белән танышу-ны дөвам итү(су өслеге). Н.Мадьяров”Үз шәүләсен куркыткан”./ Знакомство с миром-продолжение (водная поверхность).Н. Мадьяров «Испугала свою тень»	1	08.02		
22.	Дөнъя белән танышу (боз аша). Ф Садриев “Боз өстендә” / Знакомство с миром (через лёд).Ф. Садриев “На льду” Тамчы”/ Как вместился мир в одной капле воды. Г.Шахи “Капля”	1	15.02		
23.	Бер тамчы суга дөнъя ничек сыйган? Г.Шахи “	1	22.02		

	Бинокльдән күзәтү. Р.Фәйзуллин “Бинокль”// Наблюдение через бинокль. Р.Файзуллин “Бинокль”				
24.	Син-миңа, мин сиңа карыйм. Р.Хафизов “Күңел күзе”// Выглядываем друг на друга, я его, а он меня. Р.Хафизов “Глаза души” Алар-безгә, без-аларга карыйбыз., Ж.Дәрзаман “Балык тотты”, Б.Рәхмәт “Гөлийөзем белән чебен”//Выглядываем друг друга, мы их, а они нас. З.Дарзаман “Гүлюзум и муха”	1	29.02		
25.	Үсемлекләр дә хыяллана, Ф.Зиятдинов “Карга белән Шөпшә”./ Растения тоже мечтают.Ф Зиятдинов “Ворона и шмель”	1	07.03		
26.	Музей йорты”на сәяхәт, Ж.Дәрзаман “Күбәләк кар”// Поход в “Музейный дом”. З.Дарзаман “Пушистый снег”	1	14.03		
27.	Бер предметка төрлечә караш. Р.Миңнуллин “Кем соң минем Әби?”/ Разный взгляд на один предмет. Р.Миңнуллин “Кто моя бабушка” Ә.Моталлапов “Кечкенә- төш кенә”./ А. Мутталлапов “Маленькая как семя” ”Музей йорты”на сәяхәт.Р.Миңнуллин “Йорт агачлары”./ Поход в “Музейный дом”. Р.Миңнуллин “Деревья которые сажаем дома”	1	21.03		
IV чирек (7дәрәс)					
28.	“Серле ачкыч” мәктәп клубы утырышы. Г.Тукай “Бу кайчак була?”, Р.Корбан “Ел фасыллары”, Г.Афзал “Беренче кар”./ Заседание школьного клуба ” Таинственный ключ”. Г.Тукай “ Это какое время года”, Р.Корбан “Времена года”, Г.Афзалов “ Первый снег” Мин һәрвакыт үзем булып калам. Р.Миңнуллин “Төрле кешеләр була”, ”Юкка малай булганмын”/ Я всегда буду собой. Р. Миңнуллин “Бывают разные люди”, “Зря я стал мальчиком”	1	4.04		
29.	Кем нәрсәгә шатлана? Р.Вәлиева “Шатлык кызы”./ Кто на что радуется? Р.Валиева “Девочка радости” Яналыклар ничек тарала? Р.Миңнуллин “Малайлар сөйләшә”./ Как распространяются новости? Р.Миңнуллин “Мальчики разговаривают” Балалар журналлары./ Детские журналы. Балалар газеталары./ Детские газеты.	1	11.04		
30.	Шагыйрь өчен табигать-серле һәм жанлы дөнья. Г.Хәсәнов “Имән каргасы”./ Природа для поэта- таинственный и живой мир.Г.Хасанов «Дубовый ворон Якты тәрәзә каршында. ”Музей йорты”на	1	18.04		

	сэхэхт./ Перед светлым окном. Поход в “Музейный дом”. Кышкы урман матур-лыгы. Э.Еники “Кышкы урман”, Йолдыз “Бэхетле агач”./ леса. А.Еники “Зимний лес”, Юлдуз “Счастли				
31.	Ф.Сафин”Якты күл сагышы”, М.Фэйзул-лина “Агачлар да күлмэк алыштыра”./ Ф.Сафин “Грусть светлогоозера”, М.Файзуллина “Деревья тоже меняют платья” Көлке ничек туа? Л.Лерон “Тишек хәтер”/ Как рождается смех. Л.Лерон “ Дырявая память”	1	25.04		
32.	Шаяртуның да бер төп мәгънәсе була. М.Галиев “Көзге каршында”, М.Шаба-ев “Зәңгәр пәси”/ Шутка имеет один основной смысл М.Галиев «Перед зеркалом», М.Шабаев « Синий кот» Гажәпнең дә гажәбе, мазәкнең дә мазәге.	1	02.05		
33.	Э.Шәрифуллина “Оттырды”, Л.Лерон “Гажәп хәлләр”/ И удивление и онекдот.Э.Шарифуллина “Проиграл”,Л.Лерон “Удивительные истории” Искитмәле тамаша-лар. М.Галиев “Тамаша”,М.Мөхәммәтшин ”Көчле булсам”. Р.Корбан “Кояш-безнең дустыбыз”./ Великолепные представления. М.Галиев “Представление”, М.Мухаметшин “Если был бы сильным”, Р.Корбан “Солнце –наш друг”	1	16.05		
34.	“ Серле ачкыч” мәктәп клубына хат. “ Серле ачкыч” мәктәп клубы членнарына биремнәр./ Письмо в школьный клуб” Таинственный ключ”. Задания участникам школьного клуба ”таинственный ключ”. Олимпиада биремнәре үтәү. Жәйге биремнәр. “Сабантуй” газетасында кунакта. Уку елын йомгаклау./Выполнение заданий олимпиады. Задания на лето.В гостях у газеты “Сабантуй”. Итоги учебного года. Болынга экскурсия. Кабатлау./ Экскурсия на луг. Повторение.	1	23.05		